



4月園だより

令和6年4月1日

ご入園、ご進級おめでとうございます。

子どもたちは桜のつぼみのように期待に胸を膨らませていることと思います。我々職員もそうです。

保育園は家庭生活とは異なり、集団生活を通して先生たち、友達などの人とかかわる力や生活する力、そして様々なことに興味を持ってたくましく、楽しく、自信を持って生きていけるような力を育てる、育てて行ける場所だと思っています。子どもたちにとって楽しく、充実した園生活にできるように職員一同頑張っていきますのでよろしくお願い致します。そして保護者の皆様にとっても子どもたちが保育園に通う分だけ、これから保育園に通うことになると思います。いろいろな行事を参観したり参加したりすることもあると思います。また就労と子育てとの間で悩まれることがあるかもしれませんが今しかできない期間限定の子育てと保育園の生活を楽しんで頂きたいと思っています。困ったことや悩んだりされたらいつでも相談してください。

園の方針の中にもあるように互いに信頼できる関係づくりを行い、安定した大人同士の関係の中でこそ子ども達は安心して健やかな成長をすることができるのだと思います。家庭と連携しながらすくすく伸び行く子どもたちに主体性を置いた環境を作っていきたいと考えています。今年度も宜しくお願い致します。

みぞのくち保育園保育方針

「ひとりひとりの人格を尊び、守り育てる」

子どもの人権を第一に考え、子ども達に最善の環境(人、物、場)を与えることができるように常に研鑽し、子ども達一人ひとりに寄り添う保育を行う。また、子ども達を取り巻く多くの人々についても充分尊重し、子ども達の成長に生かしたい。

「安全で安心し、中庸な保育」

保育所には様々な家庭環境の方が子ども達を預けている。特色を前面に出し過ぎて一部の方のみに受け入れられるような保育内容ではなく、福祉的でスタンダードな保育(多くの人に満足が与えられる)を実現し、多くの方が利用しやすい保育園を目指し運営する。また、その事が反映しバランスの取れた人格を育成する。子ども達にとって安全で安心でき、安らぎを与える場であることを前提としてその中で、子ども達の感性を十分に刺激し、磨けるような保育を展開する。

「協調、おもいやり、相互援助」

子ども達の安定した成長は安定した環境の中にある。子どもの育ち、子育て環境を社会全体で支えるという視点で保育園の役割を十分理解し、保護者の方を含め子ども達を取り巻く人々と信頼しあえるようする。その為に相互に人間性を高め、何が子ども達にとって良いかを常に共に考え研鑽し、子ども社会全体の向上へ寄与できるようにする。

みぞのくち保育園保育目標

十分に養護が行き届いた環境の下、くつろいだ雰囲気の中で子ども一人ひとりの欲求を満ちし生命の保持、情緒の安定を図る

- * 健全な心身を持つ子ども
- * 思いやりのある子ども
- * 自己表現の出来る子ども
- * 保護者や子育て全般に対する支援
- * 命の大切さを感じられる子ども
- * 自発的、積極的に行動できる子ども

保育園で毎月行っている行事

- ① 内科健診(園医廣津先生)第2火曜日13時30分～15時00分(0、1歳隔月、その他年齢年3回)、その他相談
- ② 健康診断(各クラスにて身長、体重、を測ります。年に4回胸囲、年に2回頭囲を測ります)
- ③ 誕生会(その月の園児のお誕生日を祝います。その時、保護者の方に作っていただいた手作り冠を着けて園のみんなから祝福してもらっています。)
- ④ 避難訓練(地震、火災、不審者、風水害を想定して訓練を行います。年に数回緊急災害メール、引取り訓練を行います。)

4月の予定

- 1日(月) 入園説明会(新入園児保護者対象)
0歳児クラスオリエンテーション
- 6日(土) 1歳児クラス～5歳児クラスオリエンテーション
Zoom 開催(詳細は後日連絡)
- 13日(土) 保護者会役員会(AM) 役員会開催場所:ゆり組
- 19日(金) 避難訓練
- 20日(土) 親子遠足(詳細は後日) PM:職員救急救命研修
- 23日(火) 誕生日会
- 29日(月) 昭和の日(休園)

5月の予定

- 3日(金) 憲法記念日(休園)
- 4日(土) みどりの日(休園)
- 5日(日) こどもの日
- 6日(月) 振替休日(休園)
- 12日(日) 母の日
- 14日(火) 内科健診(園児)
- 17日(金) 避難訓練
- 21日(火) 誕生日会
- 27日(月) ふれあい動物園

クラス保育説明会・懇談会のお知らせ

新しいクラスでの生活になり、朝、ロッカーの場所、下駄箱の場所を迷う親子の姿、間違えて違うクラスに入る先生などの朝の風景がまだ見られますがしばらくは仕方がないようです。

さて、下記の日程で短い時間ではありますが、クラスでの保育説明会とオリエンテーションを zoom 開催させていただきます。一年間の保育の説明を行います。ぜひご参加ください。尚、zoomID・アカウントは前日にお知らせいたします。

クラス保育説明会・懇談会開催日時:令和6年4月6日(土)

	9:00～10:00	10:00～11:00	11:00～12:00
ルーム 1	1歳児クラス もも組	2歳児クラス ちゅうりっぷ組	4歳児クラス ばら組
ルーム 2		3歳児クラス ひまわり組	5歳児クラス ゆり組

令和6年度職員配置

理事長・法人統括官 粕賀廣洋

園長 鈴木佳江 (苦情受付・個人情報保護担当) 副園長 粕賀廣彦(苦情受付・個人情報保護担当)

0歳(たんぽぽ)	1歳(もも)	2歳(ちゅうりっぷ)	3歳(ひまわり)	4歳(ばら)	5歳(ゆり)
熱田佳奈	守屋優美	黒川 舞	畑美百菜	松岡 楓	磯部明日香
青山実桜	名古屋瑠璃	大欠亜矢	三瓶愛心(新)	熊田七海	山下七海
	山野井仁美	田畑のり子	フリー		
	金子由奈(新)	福富美恵子	池田麻衣子 岩田知香 田中真美子 小林里美(看)		
一時保育(さくら)	給食室		子育て支援センター(たまご)		事務室
芦澤莉那	山本彩子(調)	吉田純子(栄)	瀬戸かほる		宗片亜矢子
	山崎瑠美(栄)				

短時間勤務職員

午前パート：平井美樹、金田一恵美子、羽井理恵、田中文世、武田成美、菊池千恵美、横井真由美、荒木麻湖

午後パート：城森さく子、森内春奈、粟田光子、佐山光子、前田真希、大島栄子

子育て支援センター：梶原啓子、海老澤純子、市川千鶴

子育てサポートセンター：松島美絵、長屋恵子

給食室パート：土橋麻由子、池端茉莉恵

育児休業：齋藤布由美、藤井真由

見守り支援員：川西雅之

以上の体制で保育致します。宜しく願い申し上げます。

保育園で考える教育について

保育園で考える幼児教育は小学校への準備教育(読み書き、長時間座る練習)としてとらえるのではなく遊びの中で(集団活動)の中で、いろいろな中で興味を持ち面白さを感じる心、自己を調整して根気強く頑張ったり、相手の気持ちを考えながら見通しを持って自分をコントロールしたり、気付いたことを周囲に伝えたりする中で思考を深めていったりとこういう経験を遊びの中で経験してほしいと思っています。保育者はこういうことを意識しながら遊びの援助を行っています。

その他、保育園では個々の感性を刺激したり、本物を感じたり、できるように下記のような専門講師によるうたとリズムの時間、かいたりつくつたりの時間を持っています。

1)音楽指導(うたとリズム)

・非常勤講師を招き、0歳～5歳児クラスを対象に月2回程度行います。非常勤講師は音楽大学卒のピアニストの先生と歌の先生でオペラ歌手の先生に来てもらいます。内容は、リミック、童歌、童謡、歌曲(オペラなど)、楽器演奏をおこなっています。プロによるピアノ演奏と歌声で子ども達はいつもコンサートに来ているように気持ちよく音楽を楽しんでいます。

目黒ひとみ(オペラ歌手)

国立音楽大学声楽科卒業 元名古屋オペラ協会会員。オペラ『セロ弾きのゴーシュ』のねずみ役、オペラ『修善寺物語』の楓役。ジョイントリサイタル日本歌曲のタベ、バッハ カンタータのタベ etc.に出演。
ピアノ田村直子さんと就学前児童の為コンサートを行う就学前児童のためのコンサートを行う
現在都筑触れ合いの丘コーラス講座講師、高津メンネルコール指揮者

粕賀恵子(ピアニスト)

桐朋学園大学ピアノ科卒業後、パリエコールノルマル音楽院に留学
ピアノを徳丸聡子、江戸京子、レリア・グッソー室内楽を岩崎淑、三善晃、ジャンクロード・アンプロジーニシエル・プランの各氏に師事

2)造形指導(かいたり、つくつたり)

・非常勤講師に依頼し、4歳、5歳児を対象に月3回行います。その中で つくる喜び、つくるための準備。そして後かたづけ。ものづくりに取り組む喜びや美しいものを感じる力を養うことにつなげたいと思っています。流動的な子どもたちの作品を子どもたちの想像力、創造力で楽しく豊かな造形の時間を過ごします。

講師プロフィール

つるともみ

水流智美(美術作家)

2014年 東京藝術大学美術大学院美術研究科絵画専攻油画 修了

2016年～2018年 同大学美術学部絵画科油画 教育研究助手

自由に表現できる場・時間にしたいと思います。

描いて作って、素敵な作品を作りましょう。



井上 厚(版画・画家)

東京造形大学油画科卒業、東京芸術大学大学院版画専攻終了。

ABERDEEN INTERNATIONAL YOUTH FESTIVAL(スコットランド)招待参加

東京芸術大学美術学部非常勤講師('91～'93) 文化庁インターンシップ研修('94～'95)

埼玉大学教育学部非常勤講師('99～'04) 明星大学日本文化学部造形芸術学科非常勤講師('02～'03)

木版画ワークショップ(ヴァンクーヴァー、ヴィクトリア、カナダ)第55回日本版画教会展《奨励賞》受賞('87年)

第4回中華民国国際版画ビエンナーレ展《佳作賞》受賞('89年)

第3回飛騨高山現代木版画ビエンナーレ《奨励賞》受賞(2003年)

第6回飛騨高山現代木版画ビエンナーレで準大賞を受賞(2006年)

その他、グループ展、個展多数開催